

DA NON PERDERE A MILANO

Una selezione curata per vivere Milano in modo autentico.
Una scelta deliberatamente ragionata di luoghi meno noti e più caratteriali.
Le istituzioni ovvie sono escluse — quelle le conoscono già tutti.

ARTE, DESIGN & CULTURA

Fondazione Prada	2
Pirelli Hangar Bicocca	2
Triennale di Milano	2
Fondazione Luigi Rovati	2
PAC — Padiglione d'Arte Contemporanea	2
Laboratori Ansaldo	2
Casa Testori	2
Museo della Macchina da Scrivere	2
Museo Martinitt e Stelline	2
Casa Museo Boschi di Stefano	3
Villa Necchi Campiglio	3
Museo Poldi Pezzoli	3
Museo Bagatti Valsecchi	3
Fondazione ICA Milano	3
Museo del Novecento	3
Tempio del Futuro Perduto	3
Armani/Silos	3
Fondazione Achille Castiglioni	3
Archivio Gae Aulenti	3
Orto Botanico di Brera	4
Palazzo Citterio	4
Fondazione Studio Museo Vico Magistretti	4
Biblioteca Pinacoteca Ambrosiana	4

FOOD & BEVERAGE

Cucina Milanese	4
Ristoranti Italiani	5
Ristoranti di Pesce	5
Grill & Carne	6
Cucina Internazionale	6
Ristoranti con Stella Michelin	7
Ristoranti Vegetariani	8

Cena & Spettacolo	8
Panini e Pizzerie	8
Pasticcerie & Colazioni	9
Gelaterie	10
Wine Bar	10
Cocktail Bar	11
Listening Bar	12
Bar Storici	12

NEGOZI

Gastronomia	13
Biciclette	14
Barbiere	14
Gioiellerie & Orologi	14
Occhialeria	15
Abbigliamento	15
Tessuti	17
Boutique Heritage	18
Calzolaio Artigiano	18
Interior Design	18
Cartoleria	19
Ceramiche & Apparecchiatura	19
Librerie	20
Dischi	20
Fiori	21
Profumeria & Bellezza	21

MUSICA DAL VIVO

TEATRI

MERCATI ALL'APERTO

21

22

23

ARTE, DESIGN & CULTURA

FONDAZIONE PRADA

Largo Isarco 2 — Porta Romana

Una delle fondazioni culturali più significative d'Europa — un complesso di edifici industriali e nuova architettura progettato da Rem Koolhaas, con un ambizioso programma di arte contemporanea, cinema e filosofia. La collezione permanente include opere importanti di Baldessari, Barney e Koons; le mostre temporanee sono sempre di alto profilo. Il Bar Luce, progettato da Wes Anderson, vale la visita di per sé. Aperta tutti i giorni.

PIRELLI HANGAR BICOCCA

Via Chiesa 2 — Bicocca

Un ex spazio industriale di scala eccezionale, oggi uno dei più importanti luoghi d'arte contemporanea d'Italia. L'installazione permanente — I Sette Palazzi Celesti di Anselm Kiefer — riempie la navata con sette torri di cemento. Mostre temporanee di calibro internazionale. Ingresso gratuito. Giovedì–domenica; chiuso lunedì–mercoledì.

TRIENNALE DI MILANO

Viale Emilio Alemagna 6 — Sempione

La storica istituzione dedicata a design, architettura e cultura contemporanea, nel Palazzo dell'Arte in Parco Sempione. La collezione permanente copre la storia del design italiano; il programma temporaneo spazia tra mostre, talk e installazioni. Il caffè e il giardino — con i Bagni Misteriosi di De Chirico — sono ragioni per visitarla anche tra una mostra e l'altra. Aperta tutti i giorni dalle 10:30.

FONDAZIONE LUIGI ROVATI

Corso Venezia 52 — Porta Venezia

Una fondazione privata ospitata in un palazzo ottocentesco meticolosamente restaurato su Corso Venezia, con una straordinaria galleria sotterranea progettata da Mario Cucinella. La collezione è centrata sulla civiltà etrusca in dialogo con l'arte moderna e contemporanea — una premessa curatoriale insolita e ben realizzata. L'edificio da solo giustifica la visita. Martedì–domenica; chiuso lunedì.

PAC — PADIGLIONE D'ARTE CONTEMPORANEA

Via Palestro 14 — Porta Venezia

Uno spazio d'arte contemporanea vicino ai Giardini Pubblici, con un programma di mostre internazionali ben curate in un pulito edificio modernista. Meno affollato delle grandi istituzioni, il che rende più facile guardare davvero le opere. Giovedì sera fino alle 22:30. Martedì–domenica; chiuso lunedì.

LABORATORI ANSALDO

Via Tortona 54 — Tortona

L'hub produttivo del Teatro alla Scala — dove scene, costumi e oggetti di scena vengono realizzati a mano — ma anche piattaforma per mostre su larga scala ed eventi culturali. La scala industriale dello spazio è parte dell'esperienza: grezzo, cavernoso e come nessun altro posto in città.

CASA TESTORI

Largo Angelo Testori 13 — Novate Milanese

La casa di famiglia di Giovanni Testori — scrittore, pittore, drammaturgo e uno dei grandi intellettuali milanesi del Novecento. Oggi fondazione culturale, ospita mostre d'arte contemporanea insieme a una presenza permanente dell'opera di Testori. Vale il breve viaggio fuori città.

MUSEO DELLA MACCHINA DA SCRIVERE

Via Luigi Federico Menabrea 10 — Turro

Un museo di una sola stanza dedicato interamente alle macchine da scrivere, gestito da Umberto di Donato con passione enciclopedica. La collezione include macchine in arabo, cinese ed ebraico, e una macchina da scrivere appartenuta a Hemingway. Ingresso gratuito, apertura limitata — il tipo di luogo che esiste solo perché qualcuno ha avuto cura di costruirlo.

MUSEO MARTINITT E STELLINE

Corso Magenta 57 — Magenta

Un museo dedicato alla storia dei due più famosi orfanotrofi di Milano, che hanno plasmato generazioni della classe operaia cittadina — Angelo Rizzoli tra questi. Installazioni multimediali su due piani, ingresso gratuito, e una storia che la maggior parte dei milanesi non conosce abbastanza.

CASA MUSEO BOSCHI DI STEFANO

Via Giorgio Jan 15 — Porta Venezia

Oltre trecento opere d'arte italiana del Novecento — Fontana, Sironi, De Chirico, Morandi — conservate nell'appartamento dove furono raccolte, in un edificio progettato da Piero Portaluppi. Ingresso gratuito, visite guidate da volontari, e una delle visite più appaganti della città.

VILLA NECCHI CAMPIGLIO

Via Mozart 14 — Porta Venezia

Una villa razionalista progettata da Piero Portaluppi tra il 1932 e il 1935 per una ricca famiglia industriale milanese, oggi gestita dal FAI. Giardino, piscina, campo da tennis, arredamenti originali intatti. Usata da Luca Guadagnino come location principale per lo sono l'amore — l'atmosfera sullo schermo è a malapena amplificata rispetto alla realtà.

MUSEO POLDI PEZZOLI

Via Manzoni 12 — Montenapoleone

Uno dei più raffinati musei-casa d'Europa. Gian Giacomo Poldi Pezzoli ha trascorso la vita a raccogliere una collezione che spazia dai dipinti rinascimentali ad armature, arazzi, gioielli e orologi, il tutto in una casa privata ottocentesca. Intimo, serio e largamente ignorato dai visitatori casuali.

MUSEO BAGATTI VALSECCHI

Via Gesù 5 — Quadrilatero

Negli anni Ottanta dell'Ottocento, i fratelli Fausto e Giuseppe Bagatti Valsecchi si costruirono un palazzo neo-rinascimentale nel cuore del quartiere della moda di Milano e lo riempirono di arte, armature, mobili e oggetti del Rinascimento italiano. Il risultato è denso, teatrale e meticolosamente conservato.

FONDAZIONE ICA MILANO

Via Orobio 26 — Scalo Romana

Una fondazione d'arte contemporaneamcon un programma focalizzato e orientato internazionalmente. Lo spazio è sobrio, la linea curatoriale non lo è. Una delle voci istituzionali più serie in una città che spesso confonde visibilità con qualità.

MUSEO DEL NOVECENTO

Piazza del Duomo 8 — Centro

Ospitato nel Palazzo dell'Arengario con vista sul Duomo, il museo raccoglie una collezione fondamentale di arte italiana del Novecento: Boccioni, Fontana, Morandi, De Chirico e Kandinsky. La vista dai piani alti da sola giustifica la visita.

TEMPIO DEL FUTURO PERDUTO

Via Luigi Nono 9 — Isola

Un ex edificio industriale a Isola che funziona come centro culturale, sala concerti e club. La programmazione spazia tra musica sperimentale, teatro, mercati e serate club. Discontinuo ma vivo — il tipo di spazio che impedisce a un quartiere di diventare puramente residenziale.

ARMANI/SILOS

Via Bergognone 40 — Tortona

Un silos di granaglie riconvertito dedicato a quattro decenni di lavoro di Giorgio Armani. Quattro piani di archivio — haute couture, costumi cinematografici, look editoriali — curati con lo stesso controllo che definisce il brand. Decisamente brand-driven, ma realizzato a un livello che gli guadagna il posto come istituzione culturale.

FONDAZIONE ACHILLE CASTIGLIONI

Piazza Castello 27 — Cairolì

Lo studio di Achille Castiglioni, conservato esattamente com'era — prototipi, oggetti di riferimento, modelli e il materiale accumulato di una delle grandi menti del design del Novecento. Visite solo guidate, gestite dalla sua famiglia. Imprescindibile per chi è seriamente interessato al design italiano.

ARCHIVIO GAE AULENTI

Piazzale Cadorna — Cadorna

L'archivio dedicato al lavoro di Gae Aulenti — architetta, designer e una delle figure culturali italiane più importanti del Novecento. Specialistico e su appuntamento; non un museo pubblico tradizionale, ma una risorsa di ricerca.

ORTO BOTANICO DI BRERA

Via Brera 28 — Brera

Un piccolo giardino botanico nascosto dietro la Pinacoteca di Brera, fondato nel Settecento e quasi invisibile ai visitatori. Ingresso gratuito, panchine, silenzio assoluto. Uno dei pochi luoghi davvero tranquilli in centro Milano.

PALAZZO CITTERIO

Via Brera 14 — Brera

Dopo una lunga attesa, Palazzo Citterio è stato riaperto come estensione contemporanea della Pinacoteca di Brera. L'edificio è notevole; la collezione è in evoluzione e il progetto è ambizioso.

location

FONDAZIONE STUDIO MUSEO VICO MAGISTRETTI

Via Vincenzo Bellini 1 — Porta Venezia

Lo studio conservato di Vico Magistretti, figura chiave del design milanese. Aperto solo pochi giorni a settimana su appuntamento. Piccolo, intenso e molto personale.

BIBLIOTECA PINACOTECA AMBROSIANA

Piazza Pio XI 2 — Centro

Fondata nel 1609 dal cardinale Federico Borromeo, custodisce capolavori come il Codice Atlantico di Leonardo e il cartone della Scuola di Atene di Raffaello. Una delle istituzioni culturali più importanti e sottovalutate di Milano.

FOOD & BEVERAGE

CUCINA MILANESE

TRATTORIA MASUELLI SAN MARCO

Viale Umbria 80 — Porta Romana

Aperta dal 1921, una delle più antiche trattorie a conduzione familiare ancora operative a Milano. La sala è calda e vissuta nel senso migliore — legno scuro, tovaglie bianche, bottiglie lungo le pareti. Risotto alla milanese e ossobuco eseguiti con vera convinzione. Cena la maggior parte delle sere, pranzo dal mercoledì alla domenica.

TRATTORIA DEL NUOVO MACELLO

Via Cesare Lombroso 20 — Porta Vittoria

Probabilmente l'indirizzo più affidabile di Milano per la cotoletta alla milanese — costantemente ben eseguita, generosa, cotta al momento. Il resto del menu mantiene lo stesso standard: cucina milanese onesta senza concessioni alla moda. Riferimento Slow Food da anni. Chiuso domenica.

TRATTORIA LAZZATI

Via Antonio Lazzati 6 — Sempione

Una piccola trattoria di quartiere che è riuscita a rimanere genuinamente locale in una parte della città che non sempre ci è riuscita. Solo cena martedì-sabato, pranzo domenicale. L'atmosfera è importante quanto il cibo — senza fretta, informale, il tipo di posto che si riempie di habitué.

TRATTORIA ARLATI

Via Alberto Nota 47 — Bicocca

In attività dal 1936, Arlati è una delle sale più caratteriali di Milano — pareti dense di dipinti, oggetti e la personalità accumulata di decenni. La cucina è all'altezza dell'ambiente: ossobuco, risotto, tartare, tutto fatto come si deve. Vale il viaggio verso nord. Chiuso sabato a pranzo e domenica.

AL MATAREL

Via Laura Solera Mantegazza 5 — Moscova

Una piccola osteria a conduzione familiare vicino all'Arco della Pace che non è praticamente cambiata negli anni. La polenta con gorgonzola e la cotoletta sono le cose da ordinare. Niente fronzoli, niente tendenze — solo ingredienti ben selezionati cucinati con cura. Chiuso martedì.

DA MARTINO

Via Carlo Farini 8 — Isola

Un'osteria a conduzione familiare a Isola — marito e moglie in una sala stretta e caratteriale — con un menu che ruota attorno ai classici milanesi e a ciò che è buono quel giorno. L'orecchio di elefante è la signature. Solo cena martedì-venerdì, weekend pranzo e cena. Chiuso lunedì. Prenotare.

TRATTORIA MADONNINA

Via Gentilino 6 — Porta Ticinese

Rumorosa, affollata e senza pretese — una delle sale più vive di Milano. Il risotto alla milanese con luganega è straordinario. Il servizio è sbrigativo, i tavoli vicini, ed è meglio così. Aperta tutti i giorni a pranzo e cena.

ANTICA TRATTORIA DELLA PESA

Viale Pasubio 10 — Porta Garibaldi

Aperta dal 1880, uno dei ristoranti in attività continua più antichi della città. Lini monogrammati, servizio con vassoi d'argento, camerieri di carriera da anni — la sala porta la sua storia senza esibirla. Cotoletta e risotto sono un punto di riferimento. Chiuso domenica.

RATANÀ

Via Gaetano de Castillia 28 — Isola

Cucina lombarda moderna con un'identità chiara e radicata. Ingredienti stagionali, tecnica pulita e reinterpretazione rispettosa dei piatti tradizionali milanesi. Uno dei riferimenti contemporanei più solidi della città.

RISTORANTI ITALIANI

AL MERCANTE

Via Cesare Cantù 7 — Duomo

Un ristorante ben gestito nella zona delle 5 Vie, a pochi passi dal Duomo. Il menu copre i classici italiani — pasta, risotto, carne alla griglia — eseguiti con cura e senza eccessi. Sala calda, servizio attento, carta dei vini affidabile. Una scelta solida in una parte della città dove le opzioni sono spesso affollate o troppo turistiche. Chiuso domenica.

CANTINA PIEMONTESE

Via Laghetto 2 — Duomo

Un vero ristorante piemontese nel centro di Milano, con giardino e una cantina che prende sul serio la propria regione. Vitello tonnato, acciughe, tajarin, brasato al Barolo — i classici fatti come si deve e senza scorciatoie. Uno degli indirizzi più consistenti vicino al Duomo. Aperto tutti i giorni a pranzo e cena.

TRATTORIA TRIPPA

Via Giorgio Vasari 1 — Porta Romana

Uno dei ristoranti di cui si è parlato di più a Milano negli ultimi anni — e uno dei pochi che lo merita. La cucina di Diego Rossi è radicata nella tradizione italiana e costruita attorno ai tagli secondari, ai prodotti stagionali e agli ingredienti poco di moda trattati con vera competenza. Le prenotazioni aprono il primo di ogni mese e si esauriscono in minuti. Cena lunedì-giovedì, pranzo e cena venerdì. Chiuso nel weekend.

LOCANDA PERBELLINI

Via della Moscova 25 — Brera

L'avamposto milanese di Giancarlo Perbellini, lo chef veronese con due stelle Michelin. Il formato bistrot qui è deliberatamente più accessibile del ristorante principale — menu concentrato, sala calda, cucina precisa senza essere fredda. Risotto allo zafferano e cotoletta sono i punti fermi. Chiuso lunedì e domenica.

FIORAIO BIANCHI CAFFÈ

Via Montebello 7 — Brera

Un ex negozio di fiori diventato caffè e ristorante tutto il giorno, ancora denso di piante, oggetti vintage e l'atmosfera particolare di un posto che non è stato progettato tanto quanto accumulato. Colazione, pranzo leggero, cena — la cucina è semplice e onesta. Una delle sale più genuinamente atmosferiche della città. Chiuso domenica.

NINO OSTERIA CON CUCINA

Via Nino Bixio 47 — Porta Venezia

Un'osteria contemporanea con una forte identità visiva — banconi in marmo, cucina a vista, playlist degna di nota. Il menu cambia regolarmente attorno a ingredienti italiani trattati con più precisione di quanto l'ambiente informale possa suggerire. Solo cena lunedì-venerdì, pranzo e cena sabato. Chiuso domenica. Prenotare.

RISTORANTI DI PESCE

LANGOSTERIA BISTROT

Via Privata Bobbio 2 — Navigli

Il formato più accessibile del gruppo Langosteria

— stesso impegno per la qualità del pesce, leggermente meno formale del flagship. Pesce crudo, pescato alla griglia, pasta di mare: l'esecuzione è pulita e consistente, la sala rifinita e internazionale nel tono. Uno degli indirizzi di pesce più apprezzati della città. Aperto tutti i giorni a pranzo e cena.

AL PORTO

Piazzale Antonio Cantore 13 — Darsena

Un'istituzione milanese della cucina di pesce, operativa vicino alla Darsena da decenni. La sala è tranquilla e marinara, il servizio old-school nel senso migliore, il pesce impeccabilmente fresco. Rombo alla griglia, piatto di crudi, pasta di mare — niente di elaborato, niente di superfluo. Chiuso domenica e lunedì a pranzo.

TRATTORIA DEL PESCATORE

Via Atto Vannucci 5 — Porta Romana

Una trattoria di pesce ben consolidata che attira una clientela fedele da anni. La pasta all'astice e il piatto di crudi conditi semplicemente con olio d'oliva sono le cose da ordinare. Niente fronzoli, prodotto onesto, una sala che si riempie in fretta. Prenotazione fortemente consigliata per cena. Chiuso lunedì e domenica.

A'RICCIONE BISTROT

Via Giulio Cesare Procaccini 28 — Sempione

Un ristorante di pesce curato ed elegante a Sempione, con forte attenzione alla freschezza e un menu che oscilla tra classico e contemporaneo senza perdere l'equilibrio. Il raw bar è eccellente, la carta dei vini seria. I prezzi riflettono la qualità. Chiuso lunedì; solo cena il sabato.

GRILL & CARNE

EL PORTEÑO GOURMET

Via Speronari 4 — Duomo

La nostra parrilla argentina interna, all'interno di Speronari Suites. La sala ha un calore e un'energia che la distinguono dalla maggior parte dei ristoranti della zona — genuinamente sudamericana nello spirito, con una griglia tradizionale al centro. La carne è ben selezionata e cucinata con cura;

le empanadas e il dulce de leche sono da non perdere. Disponibile per gli ospiti a pranzo e cena tutti i giorni; solo cena in luglio e agosto.

RIBOT

Via Marco Cremosano 41 — San Siro

Un ristorante di destinazione per la carne nel senso classico milanese — T-bone, Fiorentina, zuppa di cipolle, giardino per i pranzi estivi. Il tipo di posto che fa la stessa cosa bene da molto tempo e non ha motivo di cambiare. Vale il viaggio a San Siro. Aperto tutti i giorni a pranzo e cena.

BEEFBAR MILANO

Corso Venezia 11 — Porta Venezia

L'avamposto milanese del concept internazionale Beefbar, in una sala rifinita su una delle strade più eleganti della città. Il format mescola tagli premium con opzioni più giocose — carbonara di Kobe, tartufo fritto, taco di manzo — per una clientela cosmopolita che vuole qualità senza formalità. Aperto tutti i giorni a pranzo e cena.

CUCINA INTERNAZIONALE

IYO

Via Piero della Francesca 74 — Sempione

Il primo ristorante giapponese in Italia a ricevere una stella Michelin, e ancora il punto di riferimento per la cucina giapponese fine a Milano. Il menu degustazione dello chef Claudio Liu attraversa preparazioni crude, nigiri e portate cotte con precisione e consistenza. La sala è elegante e discreta; il servizio è all'altezza. Solo cena lunedì e martedì, pranzo e cena mercoledì–domenica.

YOSHINOBU

Via Galileo Galilei 5 — Centro

Un piccolo, discreto ristorante giapponese gestito da un maestro del sushi con un occhio eccezionalmente affilato per il pesce. I posti al bancone sono quelli da richiedere — guardare la preparazione è parte dell'esperienza. Autentico e senza ostentazione, con una lista di sake da esplorare. Il baccalà nero marinato al miso è da non perdere. Chiuso domenica; solo cena il sabato.

BA RESTAURANT

Via Raffaello Sanzio 22 — De Angeli

Il ristorante cinese più serio di Milano — una sala raffinata e ben progettata con una cucina che attinge alle tradizioni sichuan e cantonese con vera profondità. La melanzana sichuan, i wonton in olio di peperoncino e il dim sum sono eccezionali. Il menu degustazione è il modo migliore per la prima visita. Solo cena il lunedì; pranzo e cena martedì–domenica.

BON WEI

Via Lodovico Castelvetro 16 — Sempione

Un ristorante cinese concentrato e regionalmente radicato che prende sul serio la propria cucina. Il menu naviga le diverse tradizioni culinarie cinesi senza confonderle — una rarità a Milano. Affidabile e consistente, con una sala che attira una clientela locale esigente. Chiuso lunedì.

GONG ORIENTAL ATTITUDE

Corso Concordia 8 — Porta Venezia

Un ristorante pan-asiatico di alto livello con una delle sale più rifinite della città. Il menu spazia tra wagyu, anatra alla pechinese, baccalà nero, dim sum e pasta tirata a mano con astice — eseguiti a un livello che giustifica i prezzi. Servizio attento, ottima carta dei vini. Solo cena martedì; pranzo e cena mercoledì–domenica. Chiuso lunedì.

PACIFICO

Via della Moscova 29 — Brera

Un ristorante vivace e dal design curato, centrato sulla cucina latinoamericana contemporanea con una forte influenza peruviana. Ceviche, tiradito, pisco sour — i sapori sono decisi e l'atmosfera è sociale e vivace. Più concentrato su identità e consistenza che sulla cucina fine, ma eseguito con chiarezza. Il miglior ceviche della città secondo la maggior parte delle opinioni.

WICKY'S INNOVATIVE JAPANESE CUISINE

Corso Italia 6 — Duomo

La visione personale dello chef Wicky Priyan sulla cucina giapponese — precisa, visivamente sorprendente, e influenzata dalle sue origini srilankesi. Il formato omakase è quello da scegliere.

Solo cena lunedì e sabato; pranzo e cena martedì–venerdì. Chiuso domenica.

RISTORANTI CON STELLA MICHELIN

ENRICO BARTOLINI AL MUDEC

Via Tortona 56 — Tortona

L'unico ristorante tre stelle Michelin di Milano, all'interno del complesso museale del Mudec. La cucina di Bartolini è tecnicamente rigorosa e profondamente italiana nei riferimenti — tradizione reinterpretata con precisione e una sicura lente contemporanea. Il servizio è formale senza essere freddo, la carta dei vini eccezionale. Un punto di riferimento per l'ambizione gastronomica della città. Chiuso lunedì e domenica.

ANDREA APREA

Corso Venezia 52 — Porta Venezia

Un ristorante due stelle Michelin che porta le radici napoletane di Aprea in un formato fine dining decisamente milanese. Il menu è strutturato, preciso e composto — sapori chiari, grande attenzione all'ingrediente e alla tecnica, un formato degustazione che si costruisce logicamente dal mare alla terra. La sala è elegante e spaziosa, con cucina a vista. Solo cena martedì–venerdì; pranzo e cena sabato. Chiuso lunedì e domenica.

VERSO — CAPITANEO

Piazza del Duomo 21, secondo piano — Centro

Un ristorante fine dining contemporaneo al secondo piano sopra Piazza del Duomo, con una cucina guidata dallo chef Marco Capitanéo. La cucina è sperimentale nello spirito ma disciplinata nell'esecuzione — presentazioni teatrali ancorate da sapori precisi e ben bilanciati. La cucina a vista è parte dell'esperienza. Chiuso martedì e mercoledì.

BERTON

Via Mike Bongiorno 13 — Porta Nuova

Una stella Michelin. La cucina di Andrea Berton è costruita attorno alla chiarezza e alla misura — ogni piatto ridotto ai suoi elementi essenziali, con brodi e consommé come firma ricorrente. Il risultato è una cucina in cui la semplicità è il prodotto della disciplina piuttosto che del limite. La sala è

moderna e sobria, in linea con il cibo. Solo cena martedì; pranzo e cena mercoledì-sabato. Chiuso lunedì e domenica.

IL LUOGO DI AIMO E NADIA

Via Privata R. Montecuccoli 6 — Bande Nere

Due stelle Michelin e una delle istituzioni culinarie più durature d'Italia. Fondato da Aimo e Nadia Moroni, il ristorante ha sempre messo al centro gli ingredienti e la tradizione regionale — non come pretesto, ma come filosofia genuina. La cucina è raffinata senza essere austera, precisa senza essere fredda. Una visione coerente e profondamente sentita della gastronomia italiana, oggi portata avanti da una nuova generazione. Solo cena, tutti i giorni eccetto domenica.

RISTORANTI VEGETARIANI

REMULASS

Via Nino Bixio 21 — Porta Venezia

Segnalato nella Guida Michelin, Remulass è uno degli indirizzi più distintivi della scena gastronomica milanese. La cucina ruota attorno al mondo vegetale, trattato con tecnica e rigore: ingredienti semplici trasformati in piatti precisi e soddisfacenti, mai prevedibili. Qualche incursione nel pesce, un menu stagionale che cambia regolarmente. Carta dei vini naturali. Ambiente intimo, servizio diretto e competente. Chiuso lunedì e domenica — prenotazione consigliata.

JOIA

Via Panfilo Castaldi 18 — Porta Venezia

Il punto di riferimento della città per la cucina vegetariana d'alto livello. Una stella Michelin dal 1996 — Joia è un'istituzione che non ha mai smesso di evolversi. Un menu degustazione elaborato, sala elegante, servizio attento. Per chi vuole capire cosa può diventare la cucina vegetale quando trattata con la serietà della grande gastronomia. Chiuso lunedì e domenica — prenotazione consigliata.

HORTO

Via San Protaso 5 (Rooftop The Medelan) — Duomo

Un progetto gastronomico d'avanguardia guidato dalla filosofia dell'"Ora Etica", che propone una cucina sostenibile basata su materie prime stagionali provenienti da una filiera di massimo 90 km da Milano. Non si tratta di un ristorante esclusivamente vegetariano, poiché il menu valorizza anche carne e pesce del territorio tuttavia, i vegetali hanno un ruolo da assoluti protagonisti nella proposta culinaria. Situato su uno splendido rooftop con vista panoramica sulle cupole del centro, è rinomato per la sua sinergia tra alta cucina e rispetto dell'ambiente. I prezzi riflettono l'altissima qualità degli ingredienti e la complessità dei piatti; l'esperienza culinaria immersiva e la straordinaria location sospesa sulla città ne fanno una meta imperdibile. Chiuso la domenica.

CENA & SPETTACOLO

EL PORTEÑO PROHIBIDO

Via Macedonio Melloni 9 — Porta Venezia

Un dinner-show argentino dove lo spettacolo è centrale quanto il cibo. Tango, musica dal vivo e mise en scène teatrale attraversano l'intera serata, creando un'atmosfera immersiva e genuinamente coinvolgente. La carne è ben selezionata e cucinata con cura — l'esperienza prende il cibo sul serio, anche se lo spettacolo ruba la scena. In alcune serate selezionate, un DJ set segue la performance dal vivo. Solo cena, martedì-domenica. Chiuso lunedì.

PANINI E PIZZERIE

BAR QUADRONNO

Via Quadronno 34 — Crocetta

Un'istituzione milanese per i panini, aperta dal mattino presto fino a tardi. Il quartiere è tranquillamente residenziale e di buon livello, la clientela fedele e locale, l'atmosfera completamente senza pretese. I panini sono ben fatti e consistenti; vino e cocktail sono presi sul serio. Uno di quei posti che non ha mai avuto bisogno di reinventarsi. Aperto tutti i giorni.

DE SANTIS

Corso Magenta 9 — Magenta

Un riferimento consolidato per i panini nel centro di Milano, noto per l'esecuzione precisa e gli ingredienti di alta qualità — bresaola, brie, verdure di stagione, salumi ben selezionati. L'ambiente è composto e senza fretta, un gradino sopra il bar sandwich informale senza pretendere di essere qualcosa di più. Una scelta affidabile per un pranzo fatto come si deve. Aperto tutti i giorni dalle 11.

CONFINE PIZZA E CANTINA

Piazza Cardinal Massaia — Sempione

Una pizzeria contemporanea con un approccio serio all'impasto, alla fermentazione e ai topping — il tipo di posto che tratta la pizza come veicolo per una cucina vera piuttosto che come ripiego informale. Il formato degustazione è il modo per viverla appieno. Buona carta dei vini. Aperta martedì, mercoledì, sabato e domenica;

CROSTA

Via Melzo 5 — Porta Venezia

In parte panetteria, in parte pizzeria — un progetto tecnicamente orientato in cui l'impasto è il punto di partenza per tutto. Il pane è eccellente; la pizza segue la stessa logica. Compatta, moderna e consistente. Solo cena, tutti i giorni.

BIGA MILANO

Via Antonio Pollaiuolo 9 — Isola

Una pizzeria giovane ed energica a Isola con una reputazione pluripremiata e un menu che copre sia le classiche che le combinazioni più creative. L'impasto è a lunga lievitazione e ben eseguito; l'atmosfera è rilassata e vivace. Un indirizzo affidabile per la pizza a un livello alto senza formalità. Aperta a pranzo e cena tutti i giorni.

PASTICCERIE & COLAZIONI

BASTIANELLO

Via Borgogna 5 — Centro

Un caffè curato e ben tenuto a pochi passi da Via Montenapoleone, con un'atmosfera leggermente più tranquilla rispetto alle istituzioni più note nelle vicinanze. Pasticcini, caffè, panini — tutto eseguito

correttamente. Una buona scelta per una mattinata rilassata prima di addentrarsi nel quartiere della moda. Aperto tutti i giorni dalle 7:30.

COVA

Via Monte Napoleone 8 — Quadrilatero

Fondato nel 1817 e uno dei caffè più antichi di Milano, Cova occupa una posizione privilegiata nel cuore del distretto della moda. La sala è formale e splendidamente mantenuta; il tiramisù è costantemente citato tra i migliori della città. Più che novità, conta il patrimonio e l'ambiente — e ne è pienamente consapevole. Aperto tutti i giorni.

TAVEGGIA 1909

Via Uberto Visconti di Modrone 2 — Centro

Una classica pasticceria milanese con fascino d'altri tempi e una clientela fedele del quartiere. L'interno è caldo e senza fretta — un posto vero dove sedersi con un espresso e un pasticcino senza sentirsi in ritardo. Solido e affidabile in una parte della città che può sembrare transitoria. Chiuso domenica.

PASTICCERIA GATTULLO

Piazzale di Porta Lodovica 2 — Bocconi

Una pasticceria affollata e amatissima vicino a Porta Lodovica con un'ampia selezione di pasticcini, panini e caffè. L'atmosfera è informale e genuinamente locale — nessuna concessione al turismo. Un riferimento affidabile per una colazione semplice e ben fatta o una sosta in qualsiasi momento della giornata. Chiuso lunedì.

PASTICCERIA BIFFI

Corso Magenta 87 — Magenta

Un caffè storico su una delle strade residenziali più eleganti di Milano, con un interno classico e una clientela locale fedele. Pasticcini e caffè ben fatti; l'atmosfera è quella di un'istituzione di quartiere più che di una destinazione. Aperto tutti i giorni dalle 7.

PASTICCERIA MARCHESI 1824

Via Santa Maria alla Porta 11 — Centro

La sede originale di una delle pasticcerie più celebrate di Milano, fondata nel 1824. L'estetica è impeccabile — verdi tenui, vetrine immacolate, una

sala cambiata molto poco nel corso dei decenni. I dolci sono raffinati e precisamente realizzati. Un punto di riferimento per la confetteria milanese classica nella sua forma più rifinita. Aperta tutti i giorni dalle 7:30.

PASTICCERIA SISSI

Piazza Risorgimento 6 — Porta Venezia

Una pasticceria di quartiere con una piccola terrazza con giardino e una solida reputazione per le sue brioches e i dolci alla crema. L'approccio è più contemporaneo rispetto alla maggior parte delle istituzioni storiche, con attenzione alla precisione e alla freschezza. Vale arrivare presto — i migliori dolci vanno in fretta. Chiuso martedì; solo mattina il lunedì.

PASTICCERIA CUCCHI

Corso Genova 1 — Ticinese

Una delle pasticcerie più caratteriali di Milano, aperta dal 1936 e immutata nello spirito. L'interno è caldo e vissuto, il caffè eccellente, i dolci onesti e ben fatti. Un'autentica istituzione di quartiere che ha resistito alla pressione di modernizzarsi. Aperta tutti i giorni dalle 7:30.

CONFETTERIA ROMANENGO 1780

Via Caminadella 23 — Cinque Vie

L'avamposto milanese della casa di confetteria genovese fondata nel 1780 — una delle più antiche d'Italia. Il focus è sui dolci tradizionali, frutta candita, confetti e cioccolatini artigianali, tutti realizzati secondo metodi storici. Nascosta in un cortile, sembra un posto a parte. Chiuso lunedì e domenica.

GIOVANNI GALLI

Via Victor Hugo 2 — Duomo

Una piccola bottega artigianale di cioccolato e confetteria vicino al Duomo, nota soprattutto per i marron glacé — castagne candite fatte in casa con una precisione che ha conquistato un seguito devoto. Il gelato è eccellente e largamente ignorato dalle folle in coda nei posti più visibili nelle vicinanze.

Aperto tutti i giorni; domenica fino alle 13:30.

GELATERIE

GELATERIA UMBERTO 1934

Piazza Cinque Giornate 4 — Porta Vittoria

Aperta dal 1934, una delle gelaterie più consistenti di Milano. Il pistacchio è il punto di riferimento — un sapore profondo e naturale fatto senza coloranti o paste artificiali che ha conquistato un seguito devoto nel corso dei decenni. Anche l'affogato è molto apprezzato. Sala piccola, una coda che scorre veloce, e un prodotto che la merita ogni volta. Aperta tutti i giorni dal mezzogiorno.

IL MASSIMO DEL GELATO

Via Lodovico Castelvetro 18 — Cenisio

Una delle gelaterie tecnicamente più raffinate di Milano, con una gamma insolitamente ampia di gusti eseguiti con precisione costante. La selezione di cioccolato è un punto di forza particolare. Un indirizzo di destinazione che attira un pubblico fedele fino a sera. Chiuso lunedì.

TERRA GELATO

Via Vitruvio 38 — Centrale

Una gelateria contemporanea con un chiaro focus su ingredienti naturali, sapori puliti e prodotti stagionali. La gamma include sorbetti e opzioni vegane accanto ai classici; il pistacchio salato e il sesamo nero sono i punti di forza. Aperta fino a tardi tutti i giorni — un'opzione affidabile per un dolce dopo cena vicino a Centrale.

Dal mezzogiorno lunedì–venerdì, dalle 11 nel weekend.

WINE BAR

BAR PARADISO

Via Gerolamo Tiraboschi 4 — Porta Romana

Un wine bar di vini naturali con un'identità chiara e una cantina di oltre 500 etichette, gestito da due amici di Marche e Sicilia. I piccoli piatti — salumi, focaccia, burro alle acciughe — sono ben eseguiti e onesti. Il pubblico è preparato e l'atmosfera intima. Un indirizzo di destinazione per chi prende il vino naturale sul serio. Solo cena, martedì–domenica. Chiuso domenica.

I DILETTANTI

Via San Marco 34 — Brera

Un piccolo wine bar a Brera gestito con calore, con una selezione orientata verso etichette di prestigio al bicchiere e un titolare genuinamente coinvolto nel guidare gli ospiti attraverso la lista. L'atmosfera è senza pretese e accogliente — più vicino nello spirito a una classica enoteca milanese che a un bar alla moda. Solo serale, lunedì-sabato. Chiuso domenica.

ENOTECA COTTI

Via Solferino 42 — Brera

Aperta dall'inizio del Novecento, Cotti è uno degli indirizzi enologici più seri di Milano — bottega e bar insieme, organizzata per regione, con personale che sa di cosa parla. La selezione è profonda e onestamente quotata; l'atmosfera è quella di un posto in cui il vino è sempre venuto prima. Aperta tutti i giorni dalle 10.

REMEDY WINE & SPIRITS

Via Giovanni Morelli 26 — Porta Venezia

Un bar di vini e spirits raffinato e intimo vicino a Porta Venezia, con una cantina curata, luce soffusa e il sapore di un townhouse londinese trasposto a Milano. La carta dei vini è eccezionale, la stanza per sigari un'aggiunta insolita. Uno dei migliori indirizzi della città per una serata più lenta e meditata su bottiglie serie. Solo serale, lunedì-sabato. Chiuso domenica.

CANTINE ISOLA

Via Paolo Sarpi 30 — Chinatown

Aperta dal 1896, una delle istituzioni enologiche più antiche di Milano. Il format è immutato — bottiglie dal pavimento al soffitto, vini al bicchiere serviti al bancone, personale che si prende tempo con ogni cliente. Il sabato sera si riempie con un pubblico genuinamente misto. Un punto di riferimento per ciò che una cantina milanese dovrebbe essere. Aperta tutti i giorni dalle 10.

COCKTAIL BAR

MOEBIUS

Via Alfredo Cappellini 25 — Porta Venezia

Uno dei progetti di bar più ambiziosi di Milano —

e uno dei più riconosciuti a livello internazionale, costantemente classificato tra i migliori bar del mondo. In una ex fabbrica tessile, lo spazio combina un cocktail bar di seria qualità, un bistrot con piatti da condividere, un ristorante stellato Michelin, un negozio di vinile e una programmazione jazz dal vivo. I cocktail sono il punto d'ancoraggio: precisi, creativi e costruiti attorno a un'estetica coerente. Una serata intera in un solo indirizzo. Aperto tutti i giorni dalle 18.

RITA & COCKTAILS

Via Angelo Fumagalli 1 — Navigli

Uno dei cocktail bar più costantemente apprezzati di Milano — una sala piccola e vivace ai Navigli dove i drink sono creativi e fatti con cura senza essere teatrali. I baristi conoscono il loro mestiere e l'atmosfera è sociale senza essere opprimente. Un indirizzo affidabile in qualsiasi momento della serata. Aperto tutti i giorni dal tardo pomeriggio.

FLORES CÓCTELES

Viale Elvezia 4 — Sempione

Un cocktail bar rifinito e dal design curato vicino all'Arena, con una forte identità visiva e un'atmosfera sociale ed energetica. I cocktail sono ben eseguiti e l'ambiente è tra i più fotogenici della città. Solo serale, tutti i giorni dalle 19:30.

NOTTINGHAM FOREST

Viale Piave 1 — Porta Venezia

Un'istituzione milanese e uno dei bar più creativi del paese. L'approccio è apertamente teatrale — tecniche insolite, ingredienti inaspettati, presentazioni che sono parte del drink stesso. L'atmosfera è vivace e leggermente caotica, ma il mestiere sottostante è serio. Un'esperienza più che un bar. Martedì-domenica; chiuso lunedì.

THE SPIRIT

Via Piacenza 15 — Porta Romana

Un cocktail bar tranquillo e con inflessione art déco, con una lieve sensibilità giapponese e un'attenzione a drink puliti e ben bilanciati piuttosto che allo spettacolo. La sala è intima e soffusamente illuminata — più adatta a un dopo cena meditato che a una serata chiassosa. Martedì-domenica.

LÙBAR

Via Palestro 16 — Porta Venezia

Un bar e ristorante all'interno di una serra nei giardini di Villa Reale — uno degli ambienti più scenografici di Milano. Il cibo e il caffè sono solidi; i cocktail sono secondari rispetto all'atmosfera. Una buona scelta per una sosta mattutina o pomeridiana, o per un aperitivo quando il giardino è al meglio. Aperto tutti i giorni.

CERESIO 7

Via Ceresio 7 — Sempione

Un bar e ristorante sul tetto al settimo piano dell'edificio ENEL, con due piscine, vista sullo skyline e un'atmosfera decisamente internazionale. La cucina è genuinamente buona — il menu degustazione e la tartare in particolare spiccano — rendendolo una destinazione per cena tanto quanto per l'aperitivo. Sempre affollato; prenotare. Aperto tutti i giorni a pranzo e cena.

MANDARIN GARDEN

Via Andegari 9 — Centro

Il bar e il giardino del Mandarin Oriental Milano — uno degli ambienti alberghieri più raffinati della città, con un giardino interno che è tra i posti più tranquilli del centro in estate. I cocktail sono eseguiti con precisione e il servizio è di livello alberghiero. Un'alternativa più discreta ai più rumorosi bar sul tetto. Aperto tutti i giorni dalle 7 alle 1.

SOGNI

Via San Calocero 8 — Ticinese

Un bar e ristorante morbido e intimo con un'illuminazione attentamente studiata, una terrazza con giardino e un'atmosfera che migliora man mano che la serata avanza. I cocktail sono creativi — il drink al parmigiano e risotto è la signature da provare — e il cibo è genuinamente buono. Più guidato dall'atmosfera che tecnicamente focalizzato, ma realizzato con vera cura. Aperto ogni sera dalle 18.

COKE TALES

Via Marcello Malpighi 1 — Porta Venezia

Un cocktail bar con pareti dipinte a mano, soffitti alti e un'atmosfera genuinamente raffinata per il

quartiere. I drink sono creativi e ben bilanciati; l'approccio è più orientato alla qualità che al teatro. Un'opzione più tranquilla e meditata a Porta Venezia. Chiuso lunedì.

DA ORIENT

Viale Montello 8 — Moscova

Uno spazio ibrido che combina un concept store vintage, cultura del vinile e cocktail bar in un'identità coerente e rilassata. I martini sono eccellenti; l'atmosfera è senza fretta e curata. I titolari sono produttori musicali che si spostano occasionalmente dietro le console man mano che la serata avanza — il confine tra bar e spazio di ascolto si sposta di conseguenza. Aperto tutti i giorni dalle 15.

LISTENING BAR

ONDA LISTENING BAR

Via Bonvesin de la Riva 3 — Porta Venezia

Un piccolo listening bar attentamente progettato con una sala vinili dedicata, un sistema audio serio e cocktail costruiti attorno a tequila, mezcal e liquori italiani. L'atmosfera è intima e genuinamente music-first — conversazione al volume giusto, drink con vera riflessione dietro. Martedì-sabato; chiuso lunedì e domenica.

DEXTER SOUND AND BITES

Via Carmagnola 15 — Isola

Un bar compatto e una cucina a Isola organizzati attorno alla cultura dell'ascolto — vinile sugli scaffali, una selezione curata che suona al livello giusto, e un piccolo menu che supera le aspettative. Tuna tostada, vini naturali, cocktail per cui vale la pena restare. La sala è minuscola; prenotare. Martedì-sabato; chiuso lunedì e domenica.

BAR STORICI

CAMPARINO IN GALLERIA

Piazza del Duomo 21 — Centro

Aperto dal 1915 all'ingresso della Galleria Vittorio Emanuele II, Camparino è il bar storicamente più significativo di Milano. L'interno è Art Nouveau — pavimenti a mosaico, affreschi, un backbar tutto Campari — e il Campari Seltz rimane il drink da

ordinare. Il piano superiore, con vista sulla Galleria, richiede prenotazione. Una tappa obbligata, qualunque siano i gusti sull'aperitivo. Aperto tutti i giorni dalle 9:30; domenica fino alle 22.

GINROSA

Piazza San Babila 4/B — Centro

Un classico bar dell'aperitivo in una delle piazze più centrali di Milano, noto per la sua signature — il cocktail Ginrosa — e un generoso buffet di snacks incluso con ogni drink. L'ambiente è compatto ed elegante, il servizio professionale. Una sosta affidabile e ben posizionata prima di cena. Chiuso domenica.

BAR BASSO

Via Plinio 39 — Porta Venezia

Il luogo di nascita del Negroni Sbagliato — inventato qui per errore nel 1972, quando un barista prese il prosecco al posto del gin — e uno dei bar più iconici della città. I drink vengono serviti in bicchieri generosamente dimensionati; la sala ha l'atmosfera senza fretta di un posto che sa esattamente cosa è. Aperto dalle 10; chiuso martedì.

JAMAICA CAFFÈ

Via Brera 32 — Brera

Un'istituzione milanese fin dagli anni '50, quando era punto di ritrovo per artisti, scrittori e intellettuali dell'Accademia di Belle Arti. L'atmosfera è immutata nello spirito — informale, leggermente consumata, del tutto disinteressata a essere di moda. Un raro esempio di bar sopravvissuto alla propria mitologia. Aperto tutti i giorni dalle 9:30.

BAR MAGENTA

Via Giosuè Carducci 13 — Magenta

Un bar milanese storico aperto dal 1907, con arredi in legno originali e una sala che riflette la città nella sua forma più spontanea. Affollato, informale e senza alcuna ambizione di essere altro da ciò che è. Spritz, panini, un caffè veloce — tutto eseguito con la competente tranquillità di un posto che lo fa da oltre un secolo. Aperto tutti i giorni dalle 7; venerdì e sabato fino alle 3.

NEGOZI

GASTRONOMIA

PECK

Via Spadari 9 — Duomo

Fondato nel 1883, Peck è la più celebre istituzione gastronomica di Milano — un tempio su più piani della gastronomia italiana che copre salumeria, formaggi, piatti pronti, vino e confetteria. La selezione è senza pari per ampiezza e qualità; i prezzi lo riflettono. Un punto di riferimento per chiunque prenda sul serio la cultura alimentare italiana. Chiuso domenica e lunedì mattina.

PESCHERIA PONTACCIO

Via Pontaccio 7 — Brera

Una piccola pescheria attentamente gestita nel cuore di Brera, con un seguito locale fedele e uno standard di approvvigionamento eccezionale. Il personale pulisce e prepara su ordinazione, e i consigli sono affidabili. Uno dei migliori banconi del pesce nel centro di Milano. Chiuso lunedì e domenica.

MACELLERIA MASSERONI

Via Corsico 2 — Navigli

Una macelleria storica vicino ai Navigli con una reputazione costruita nel corso dei decenni sulla qualità dei tagli e l'ampiezza dell'offerta — carni pregiate accanto a salumi, formaggi e conserve. Uno degli indirizzi più rispettati del suo genere in città. Chiuso domenica.

L'ANNUNCIATA

Via dell'Annunciata 10 — Moscova

Una raffinata macelleria, polleria e gastronomia in uno dei quartieri più residenziali di Milano. La selezione è curata e lo standard costantemente elevato — un indirizzo tranquillo e ben gestito per chi prende sul serio il proprio approvvigionamento. Chiuso domenica; solo mattina il lunedì.

GIANNASI DAL 1967

Piazza Bruno Buozzi 2 — Porta Romana

Un'istituzione milanese per il pollo arrosto e la

rostitceria dal 1967. La coda si gestisce con sistema numerato; il pollo è marinato alle erbe e cotto al momento. Tutto è venduto a peso e quotato di conseguenza — tra i migliori rapporti qualità-prezzo della città. Aperto tutti i giorni; domenica fino alle 15.

ERNST KNAM

Via Augusto Anfossi 10 — Porta Vittoria

L'atelier milanese del pasticciere tedesco Ernst Knam, riconosciuto a livello internazionale come uno dei migliori specialisti del cioccolato in Italia. Il negozio è piccolo e preciso, con una selezione che premia un'attenzione attenta. Chiuso lunedì mattina e domenica pomeriggio.

SALUMERIA CAMPAGNOLI

Corso Vercelli 14 — Vercelli

Una tradizionale salumeria di quartiere su una delle strade commerciali più residenziali di Milano. Pasta fresca, salumi, piatti pronti — il tipo di spesa quotidiana che è largamente scomparso dal centro città. Chiuso domenica.

DROGHERIA RADRIZZANI

Viale Piave 20 — Porta Venezia

Una drogheria e enoteca all'antica che ha mantenuto la propria identità mentre il quartiere intorno è cambiato considerevolmente. La selezione di vini è seria e ben quotata; l'atmosfera è quella di un posto che serve le stesse strade da generazioni. Chiuso domenica e lunedì mattina.

BICICLETTE

ROSSIGNOLI

Corso Garibaldi 71 — Brera

Aperto fin dal dopoguerra e uno dei negozi di biciclette più caratteriali di Milano. Il focus è sulle bici da città classiche — funzionali, durevoli e ben progettate — piuttosto che sul ciclismo da prestazione. Lo showroom include una collezione Cinelli completa e un'officina funzionante. Un indirizzo a conduzione familiare che è rimasto completamente se stesso. Chiuso domenica e lunedì mattina.

OLMO

Piazza Vetra 21 — Ticinese

Fondato nel 1939, Olmo è uno dei marchi storici italiani di biciclette, ancora operativo nel suo negozio milanese originale su Piazza Vetra. La gamma copre bici classiche e da città accanto alla tradizione cicloturistica per cui il marchio è noto. Un negozio ben fornito con personale competente e quasi un secolo di tradizione ciclistica italiana alle spalle. Chiuso lunedì e domenica.

BARBIERE

ANTICA BARBIERIA COLLA

Via Gerolamo Morone 3 — Quadrilatero

Una delle ultime barberie old-world sopravvissute a Milano, a pochi passi da Via Montenapoleone. L'interno è immutato — lavabi in marmo, sedie in pelle, profumo di sapone da barba — e il mestiere è all'altezza dell'ambiente. Rasature con asciugamano caldo, tagli di capelli, manicure: tutto fatto come si deve, a mano, senza fretta. Un'esperienza largamente scomparsa dalla città. Martedì-sabato; chiuso lunedì e domenica.

GIOIELLERIE E OROLOGI

BUCCELLATI

Via Monte Napoleone 23 — Quadrilatero

Fondato a Milano nel 1919, Buccellati è una delle grandi case di gioielleria italiane — distinguibile per le sue tecniche di incisione, lavorazioni in oro a pizzo e una tradizione artigianale rimasta centrale al marchio nel corso di un secolo. Il flagship di Via Monte Napoleone occupa un palazzo su più piani e rappresenta l'intera gamma della casa. Chiuso lunedì.

GIOIELLERIA PENNISI

Via Alessandro Manzoni 29 — Montenapoleone

Uno specialista in gioielli antichi e d'epoca con una selezione attentamente curata che spazia dall'Art Déco al Vittoriano e oltre. Il focus è su pezzi storici con autentica provenienza e artigianalità, piuttosto che sul design contemporaneo o sul lusso dettato dalla moda. Un indirizzo per acquirenti esperti. Chiuso domenica e lunedì mattina.

ORO INCENSO E MIRRA

Via San Fermo 15 — Brera

Un negozio di gioielli antichi con un carattere genuinamente distintivo — il titolare viaggia ampiamente per selezionare pezzi da epoche e culture diverse, dal Vittoriano e Georgiano alle antichità romane e agli oggetti asiatici. Tutto è certificato per iscritto. Un posto da esplorare lentamente, senza fretta. Chiuso domenica e lunedì mattina.

SISTERS' ANTIQUES

Via San Giovanni sul Muro 18 — Brera

Una selezione curata di gioielli antichi che spaziano dal Biedermeier, al Vittoriano, all'Art Nouveau e all'Art Déco, insieme ad oggetti e posateria in argento. Gestito da due sorelle con profonda competenza nel settore. Intimo, ben selezionato e genuinamente specialistico. Chiuso domenica e lunedì mattina.

LABORATORIO ORAFO PORRO

Via Fiori Chiari 16 — Brera

Un'officina orafa storica nel cuore di Brera, ora gestita da due sorelle che hanno ereditato sia lo spazio che il mestiere. Accessibile attraverso un cortile milanese, l'atelier offre pezzi su misura e commissioni personalizzate trattati con cura e attenzione eccezionali. Solo su appuntamento. Chiuso sabato e domenica.

MERÙ GIOIELLI

Via Solferino 3 — Brera

Un negozio di gioielli a conduzione familiare a Brera con un'estetica personale e raffinata. I pezzi sono contemporanei nel design ma radicati nell'artigianato tradizionale — ben fatti, distintivi e onestamente quotati rispetto alla qualità. Chiuso lunedì e domenica.

I SIGNORI DEL TEMPO

Viale Gorizia 8 — Navigli

Un rivenditore specialista e officina di restauro per orologi fini e vintage, con una profondità di conoscenza che si estende alla pubblicazione scritta sull'argomento. Il team a conduzione familiare è attento e genuinamente appassionato — che si tratti di acquisto, assistenza o semplice

curiosità. Uno degli indirizzi orologi più affidabili di Milano. Chiuso domenica.

LE MUSE

Via Pietro Maroncelli 2 — Sempione

Un rivenditore specialista in orologi vintage di alto livello — Patek Philippe e simili — con un approccio preciso e onesto. Il titolare è nel settore da oltre quarant'anni e la selezione lo riflette. Per collezionisti seri. Chiuso sabato, domenica e lunedì mattina.

OCCHIALERIA

58 ETTORE PONTI

Via Crema 6 — Porta Romana

Uno studio di occhialeria indipendente che opera più vicino a un salon d'arte che a un ottico convenzionale. La selezione è guidata dalla ricerca e deliberatamente non convenzionale — forme distintive, materiali di qualità e designer poco noti che si distinguono dall'occhialeria mainstream. Il titolare è preparato e attento, e l'esperienza della scelta di un paio è genuinamente diversa. Chiuso lunedì e domenica.

OTTICA SAN MAURILIO

Via San Maurilio 14 — Duomo / Sant'Ambrogio

Un vero gioiello a pochi passi dall'hotel. In un ambiente intimo e dai rimandi vintage — riscaldato in inverno da un caminetto — Simone e Alessia curano una selezione attenta di montature di alto livello e di design, sia ottiche che da sole, con un servizio per le lenti di prima qualità. Il tipo di posto in cui ci si sente davvero seguiti, non semplicemente venduti. Aperto martedì-sabato, 9:30-13:30 e 15:30-19:30. Chiuso domenica e lunedì.

ABBIGLIAMENTO

FARFALLE

Via Varese 12 — Brera

Una boutique indipendente gestita da Glenna, con un punto di vista forte e personale. La selezione privilegia designer di nicchia, tessuti naturali e pezzi non scontati — uno stile milanese rilassato ma intenzionale, radicato nell'individualità piuttosto che nelle tendenze. Chiuso domenica e lunedì mattina.

ARIZA TASSY

Via Molino delle Armi 45 — Centro

Una boutique costruita attorno alla ricerca tessile e ai materiali piuttosto che alla moda stagionale. Gestita da due sorelle con un occhio autentico per la qualità, offre un mix di etichette italiane e internazionali con silhouette fluide, tessuti tattili e un'identità tranquilla e leggermente artistica. Chiuso domenica e lunedì mattina.

LUISA BECCARIA

Via Marco Formentini 1 — Brera

Romantica e inconfondibilmente italiana. Il flagship di Luisa Beccaria a Brera è un'atmosfera tanto quanto un negozio — tessuti delicati, palette morbide e un'estetica altamente riconoscibile rimasta coerente nel corso dei decenni. Per chi vuole bellezza senza severità. Chiuso domenica.

BARDELLI

Via Madonnina 19 — Brera

Uno specialista in cashmere, cotone e seta con un'identità silenziosamente lussuosa. Eleganza milanese classica espressa attraverso maglieria discreta ed essenziali raffinati — qualità bella, sobria nella presentazione. Chiuso domenica e lunedì mattina.

SLOWEAR

Via Solferino 18 — Brera

Smart-casual contemporaneo per uomo costruito attorno a essenziali di qualità — pantaloni Incotex, maglieria Zanone, camicie Glanshirt, outerwear Montedoro. Pulito, strutturato e consistente. Il flagship di Milano ha anche un bar. Aperto tutti i giorni.

MASSIMO ALBA

Via Brera 8 — Brera

Sartoria morbida incentrata su texture, colore e comfort — un'interpretazione rilassata ma meditata dello stile milanese. I tessuti sono il punto di partenza; tutto il resto segue. Uno degli indirizzi menswear più distintivi della città. Aperto tutti i giorni inclusa la domenica.

CAVALLI E NASTRI

Via Brera 2 — Brera

Uno dei negozi vintage più consolidati di Milano, con una selezione ampia radicata nel vero abbigliamento d'archivio e d'epoca — da pezzi quotidianamente indossabili a trovate più distintive tra cui Ferragamo, Valentino e Chanel. Meno di cura e display, più di profondità e autenticità. Aperto tutti i giorni.

CARLA SAIBENE

Via San Maurizio 20 — Centro

Una boutique indipendente di lunga data costruita attorno alla moda guidata dalla ricerca — designer con un'identità chiara, spesso non convenzionale ma sempre coerente. Discreta, colta e del tutto indifferente ai cicli delle tendenze. Un indirizzo per una clientela più preparata e intenzionale. Chiuso domenica e lunedì mattina.

RISI

Via San Giovanni sul Muro 21 — Centro

Un negozio ben curato per uomo, donna e bambino, con una propria produzione di abbigliamento classico e ben fatto accanto ad accessori attentamente selezionati. Le babbucce friulane sono una firma. Sobrio, senza tempo e genuinamente milanese nello spirito. Chiuso domenica e lunedì mattina.

STIVALERIA SAVOIA

Via Francesco Petrarca 7 — Magenta

Un atelier storico milanese di calzature con una forte identità artigianale. Il focus è su scarpe classiche e ben costruite e pantofole su misura realizzate con tecniche tradizionali — un posto sospeso nel tempo, nel senso migliore. Chiuso domenica e lunedì.

ILIPRANDI

Piazza San Marco 1 — Brera

Un negozio di calzature menswear specializzato a Brera con un focus approfondito su calzature di qualità inglesi e italiane — Edward Green, Crockett & Jones, John Lobb, Tricker's, Paraboot. Personale competente, atmosfera rilassata e prezzi competitivi per il livello di qualità. Rimborso fiscale disponibile. Chiuso domenica e lunedì mattina.

PUPI SOLARI

Piazza Niccolò Tommaseo — Magenta

Un'istituzione milanese storica per l'abbigliamento infantile — classico, di alta qualità e senza tempo nell'approccio. Il negozio sembra un mondo a parte dalla città, con un'atmosfera calma e meditata che riflette la qualità di ciò che vende. Un riferimento di lunga data per le famiglie che prendono sul serio l'abbigliamento per bambini.

Chiuso domenica e lunedì mattina.

WAIT AND SEE

Via Santa Marta 14 — Cinque Vie

Un concept store altamente personale all'interno di un ex chiostro, che fonde moda, oggetti e interior design in modo stratificato ed eclettico. Più un mondo curato che un negozio tradizionale — colto, istintivo e completamente se stesso. Una delle esperienze retail più distintive della città. Aperto tutti i giorni incluso il pomeriggio domenicale.

IMARIKA

Via Giovanni Morelli 1 — Porta Venezia

Una delle boutique femminili più attentamente curate di Milano — uno spazio accogliente con una forte sensibilità editoriale e una selezione di brand contemporanei scelti con un punto di vista chiaro e distintivo. Il tipo di negozio in cui ogni pezzo sembra ponderato. Martedì-sabato dalle 9:30; lunedì dalle 12:30; chiuso domenica.

LA DOUBLEJ

Via Sant'Andrea 10/A — Quadrilatero

Un originale milanese — stampe italiane audaci, colori massimalisti e una sensibilità radicata nell'archivio dei tessuti italiani vintage. Il negozio sembra una casa elegante; i pezzi sono gioiosi, senza scuse e completamente distintivi. Abbigliamento, accessori, apparecchiatura e oggetti, tutto con la stessa estetica coerente. Aperto tutti i giorni inclusa la domenica.

TESSUTI

TELERIE SPADARI

Via Spadari 13 — Centro

Una storica lineria milanese a pochi passi dal

Duomo, specializzata in tovaglie di alta qualità, biancheria da letto, federe di seta e tessuti domestici classici. La selezione include tessuti Art Nouveau e opzioni su misura. Tradizionale, precisa e profondamente radicata nella cultura domestica della città. Chiuso domenica e lunedì mattina.

SOCIETY LIMONTA

Via Palermo 1 — Brera

Il flagship milanese di un brand tessile contemporaneo con una forte identità di design — lenzuola, asciugamani e coperte realizzate con materiali eccezionali e un'estetica pulita e meditata. Posizionato all'intersezione tra moda e interior design. Chiuso domenica.

ASNAGHI

Via della Moscova 68 — Moscova

Una tradizionale tessuteria e biancheria per la casa milanese con un'ampia selezione ben curata di stoffe e tessuti domestici. Il focus è su materiali di qualità e uso pratico — solido e affidabile piuttosto che guidato dal design. Un genuino riferimento di quartiere. Chiuso domenica e lunedì mattina.

LA CASA DEL BIANCO

Corso Magenta 2 — Centro

Un negozio milanese storico specializzato in biancheria di alta qualità, tessuti domestici e stoffe pregiate, con una sala che riflette il vero spirito milanese: tradizione, eleganza e un senso che il tempo si sia fermato nel senso migliore. Classico, affidabile e del tutto impassibile alle tendenze. Chiuso domenica e lunedì mattina.

TESSUTI MIMMA GINI

Via Gian Giacomo Mora 11 — Ticinese

Un negozio di tessuti indipendente con una forte identità artigianale, noto tra i fashion designer, i professionisti del costume e gli appassionati di tessuti seri per la sua selezione curata e la profondità di conoscenza. I prezzi riflettono la qualità; la competenza offerta vale la visita.

LISA CORTI

Via Lecco 2, Porta Venezia

Un marchio indipendente celebre per i suoi tessuti

stampati a mano, dove il design italiano incontra le antiche tecniche artigianali dell'India. Conosciuto per i suoi iconici motivi floreali e geometrici dai colori vibranti, è un punto di riferimento per chi cerca kaftani, abbigliamento raffinato e tessuti per la casa unici nel loro genere. I prezzi rispecchiano la ricercatezza dei materiali e la lavorazione artigianale; l'esplosione di colori e l'originalità delle collezioni rendono lo showroom una tappa imperdibile.

BOUTIQUE HERITAGE

PREATTONI

Via Alessandro Manzoni 52 — Quadrilatero

Uno specialista a conduzione familiare in articoli da toeletta per gentiluomo, coltelleria e accessori raffinati — rasoi, pennelli, forbicine per unghie, affettatartufi, regali per l'uomo ben equipaggiato. Il tipo di negozio che esiste perché qualcuno ha avuto cura di tenerlo esattamente com'è. Chiuso domenica e lunedì mattina.

VIGANÒ MILANO 1919

Via Maurizio Gonzaga 5 — Centro

Un'istituzione milanese storica in attività continua dal 1919, nota soprattutto per i suoi ombrelli — in particolare quelli con manici artigianali — accanto a una più ampia selezione di accessori raffinati. Uno di quei rari negozi che incarna un senso di stile autentico e senza tempo senza sforzarsi. Chiuso domenica e lunedì mattina.

SCARAZZINI

Corso Genova 28 — Ticinese

Una piccola, straordinaria bottega che sfida ogni facile categorizzazione — rasoi per la rasatura a umido, incenso giapponese, saponi portoghesi, coltelli, forbici, lucido da scarpe, profumi. Il titolare è calmo, preciso e genuinamente preparato. Un posto per chi apprezza le cose fatte bene. Chiuso domenica e lunedì mattina.

SALVATORE & MARIE

Via Vigevano 33 — Navigli

Un mix attentamente curato di moda e oggetti per la casa assemblato con un gusto raffinato e sobrio — abbigliamento, accessori e pezzi che resistono

alla facile categorizzazione. Il tipo di negozio che riflette una visione personale coerente piuttosto che una strategia d'acquisto. Martedì-sabato; chiuso domenica e lunedì.

VICOLO MAMELI — V.VM

Via Goffredo Mameli 46 — Porta Vittoria

Un negozio splendidamente composto con un'atmosfera calma e accogliente — antiquariato, prodotti locali selezionati, oggetti originali e regali ponderati assemblati con genuino gusto. Il tipo di posto che rende l'acquisto di un regalo un atto significativo. Martedì-sabato; chiuso domenica e lunedì.

CALZOLAIO ARTIGIANO

ALVISI MILANO

Via Goffredo Mameli 24 — Porta Vittoria

Un vero calzolaio artigiano specializzato in calzature su misura costruite dalla forma, accanto a lavori avanzati di riparazione e restauro completo interamente realizzati in loco. Il processo è rigoroso e senza fretta — materiali, equilibrio e durabilità a lungo termine sono le priorità. Raccomandato da Loro Piana, fidato da chi capisce a cosa servono le scarpe. Un indirizzo completamente estraneo alla logica del prodotto. Chiuso sabato e domenica.

INTERIOR DESIGN

PREATTONI

Via Alessandro Manzoni 52 — Quadrilatero

Uno specialista a conduzione familiare in articoli da toeletta per gentiluomo, coltelleria e accessori raffinati — rasoi, pennelli, forbicine per unghie, affettatartufi, regali per l'uomo ben equipaggiato. Il tipo di negozio che esiste perché qualcuno ha avuto cura di tenerlo esattamente com'è. Chiuso domenica e lunedì mattina.

VIGANÒ MILANO 1919

Via Maurizio Gonzaga 5 — Centro

Un'istituzione milanese storica in attività continua dal 1919, nota soprattutto per i suoi ombrelli — in particolare quelli con manici artigianali — accanto a una più ampia selezione di accessori raffinati.

Uno di quei rari negozi che incarna un senso di stile autentico e senza tempo senza sforzarsi.

Chiuso domenica e lunedì mattina.

SCARAZZINI

Corso Genova 28 — Ticinese

Una piccola, straordinaria bottega che sfida ogni facile categorizzazione — rasoi per la rasatura a umido, incenso giapponese, saponi portoghesi, coltelli, forbici, lucido da scarpe, profumi. Il titolare è calmo, preciso e genuinamente preparato. Un posto per chi apprezza le cose fatte bene.

Chiuso domenica e lunedì mattina.

SALVATORE & MARIE

Via Vigevano 33 — Navigli

Un mix attentamente curato di moda e oggetti per la casa assemblato con un gusto raffinato e sobrio — abbigliamento, accessori e pezzi che resistono alla facile categorizzazione. Il tipo di negozio che riflette una visione personale coerente piuttosto che una strategia d'acquisto.

Martedì-sabato; chiuso domenica e lunedì.

VICOLO MAMELI — V.VM

Via Goffredo Mameli 46 — Porta Vittoria

Un negozio splendidamente composto con un'atmosfera calma e accogliente — antiquariato, prodotti locali selezionati, oggetti originali e regali ponderati assemblati con genuino gusto. Il tipo di posto che rende l'acquisto di un regalo un atto significativo.

Martedì-sabato; chiuso domenica e lunedì.

CARTOLERIA

PETTINAROLI DAL 1881

Via Brera 4 — Brera

Una delle storiche istituzioni di cartoleria di Milano, in attività continua dal 1881. Il negozio propone quaderni rilegati in pelle, articoli di carta fatti a mano, mappe vintage, stampe d'archivio e rilegature su misura — assemblati con la tranquilla autorevolezza di un posto che non ha mai avuto bisogno di reinventarsi. Il personale si prende tempo con i clienti e conosce la storia di ogni oggetto. Dal pomeriggio del lunedì al sabato.

RIGADRITTO

Via Brera 6 — Brera

Una cartoleria contemporanea con una forte identità grafica, incentrata su articoli di papeterie ben progettati, strumenti per la scrittura e piccoli oggetti provenienti da tutta Europa e dagli USA. Pulita, curata e guidata dal design — il tipo di negozio in cui si entra senza avere niente in mente e si esce con qualcosa di ponderato. Vicino a Pettinaroli; vale visitarle entrambe.

Aperto tutti i giorni.

CARTOLERIA FONTANA

Via Filippo Corridoni 41 — Porta Vittoria

Una cartoleria di quartiere con un'anima generosa — colori, carta per rilegatura, biglietti fatti a mano, profumi artigianali e oggetti regalo, tutto presieduto da un titolare che ascolta attentamente e trova invariabilmente esattamente quello che cercavate. Il tipo di posto che fa capire quanto sia scomparso dai centri città. Martedì-venerdì dalle 8; lunedì dalle 9:30; chiuso nel weekend.

CERAMICHE & APPARECCHIATURA

GINORI 1735

Piazza San Marco 3 — Brera

Il flagship milanese di uno dei più antichi e prestigiosi produttori di porcellana d'Italia, fondato nel 1735. Il negozio propone l'intera gamma di stoviglie, oggetti decorativi e regali — tutti realizzati secondo gli standard rigorosi che definiscono il marchio da quasi tre secoli. Classico, elegante e profondamente radicato nella tradizione decorativa italiana. Aperto lunedì-sabato.

BITOSI HOME

Via Santa Marta 19 — Cinque Vie

Stoviglie e ceramiche contemporanee con un linguaggio di design distintivo e giocoso — colori audaci, pattern eclettici e un approccio più informale e lifestyle-driven che si pone in deliberato contrasto con la porcellana italiana tradizionale. Il tipo di negozio che rende l'apparecchiatura una decisione di design. Martedì-sabato; chiuso domenica e lunedì mattina.

LABORATORIO PARAVICINI

Via Nerino 8 — Cinque Vie

Uno studio di ceramica artigianale nascosto in un cortile nel quartiere delle Cinque Vie — piatti decorati a mano, pezzi su commissione e un atelier funzionante dove la titolare spiega il proprio processo a chiunque lo chieda. Altamente riconoscibile, strettamente legato alla cultura del design milanese e uno degli indirizzi meglio nascosti della città. Lunedì–venerdì; chiuso nei weekend.

LIBRERIE

LIBRERIA BOCCA

Galleria Vittorio Emanuele II 12 — Centro

La libreria più antica d'Italia, fondata nel 1775 e ancora operativa all'interno della Galleria. La specializzazione è in arte, architettura e libri d'antiquariato — edizioni rare, stampe e volumi da collezione assemblati con il rigore di un archivio curato piuttosto che di una selezione commerciale. Un landmark culturale dove il patrimonio intellettuale ha precedenza sull'accessibilità. Martedì–domenica; chiuso lunedì.

AMERICAN BOOKSTORE

Via Manfredo Camperio 16 — Centro

Una libreria di lunga data in lingua inglese vicino al Castello Sforzesco, distribuita su due piani. Il piano terra propone titoli correnti in tutti i generi; il piano interrato è un'altra proposta — libri antichi e rari, un'atmosfera più tranquilla e la sensazione di entrare in una biblioteca privata. Uno dei migliori indirizzi della città per i visitatori anglofoni o per chi cerca qualcosa fuori dall'ordinario. Martedì–sabato; solo pomeriggio il lunedì; chiuso domenica.

LIBRERIA VERSO

Corso di Porta Ticinese 40 — Ticinese

Una delle librerie indipendenti più attive di Milano — uno spazio vivace e culturalmente impegnato che funge anche da bar e ospita regolarmente letture, incontri con autori e dibattiti. La selezione è ben curata e l'atmosfera è aperta e sociale. Una piccola sezione in inglese. Aperta tutti i giorni fino alle 21 nei giorni feriali.

LIBRERIA LINEA D'OMBRA

Via San Calocero 29 — Ticinese

Una libreria indipendente tranquilla con una selezione concentrata e meditata — il tipo di posto gestito da persone che hanno letto tutto sugli scaffali e lo fanno sapere. Particolarmente forte in letteratura e libri per bambini. Per i lettori in cerca di consigli ponderati piuttosto che di bestseller. Martedì–sabato; solo pomeriggio il lunedì; chiuso domenica.

LIBRERIA DELLO SPETTACOLO

Via Terraggio 11 — Magenta

Una libreria di nicchia interamente dedicata a cinema, teatro e arti dello spettacolo — copioni, programmi, monografie, edizioni rare e un libraio di straordinaria competenza che presiede a tutto. Densa, specializzata e senza scuse nell'essere old-school. Martedì–sabato; chiuso domenica e lunedì.

DISCHI

SERENDEEPITY

Corso di Porta Ticinese 100 — Ticinese

Un negozio di dischi cult con una forte identità, incentrato su suoni elettronici e underground — techno, house, una sezione italiana ben fornita e un'ampia selezione oltre. Ascoltatoj, spesso un DJ che suona al piano di sotto, e un pubblico che tratta il posto come un punto di riferimento piuttosto che come un semplice negozio. Solo nuove uscite e ristampe; no usato. Martedì–sabato 10:30–20; lunedì dal mezzogiorno; domenica dalle 15.

XTCR RECORD STORE

Via Carlo Farini 91 — Isola

Uno dei negozi di dischi più apprezzati di Milano — vinile nuovo e usato in un'ampia gamma di generi, più postazioni di ascolto e personale con vera competenza ed entusiasmo. Il tipo di posto dove una breve visita si trasforma facilmente in un pomeriggio. Aperto tutti i giorni; domenica dalle 16.

MASSIVE MUSIC STORE

Via Gustavo Fara 4 — Centrale

Un negozio di dischi di lunga data vicino a Centrale con un'ampia e profonda selezione che spazia tra vinile, CD e DVD — elettronica, hip hop, jazz,

soul e oltre. Meno curato di Serendeeptity, più enciclopedico. Il tipo di posto in cui i digger seri trascorrono un pomeriggio.
Lunedì–venerdì 10–19:30; sabato con pausa pranzo; chiuso domenica.

FIORI

CLORI HOME AND FLOWERS

Via Santa Croce 21 — Ticinese

Un fiorista con una sensibilità di design distintiva — varietà insolite, composizioni meditate e un ambiente negozio che estende la stessa estetica a oggetti per la casa e candele. Uno degli indirizzi più originali della città per i fiori.
Aperto tutti i giorni; domenica fino alle 13:30.

ANNA FLOWER DESIGNER

Corso Magenta 52 — Magenta

Un fiorista e studio di design floreale su Corso Magenta, con un approccio personale alla composizione e una selezione che va oltre il convenzionale. Foulard di seta e oggetti decorativi insieme ai fiori.
Lunedì–sabato; chiuso domenica.

PROFUMERIA & BELLEZZA

OFFICINE UNIVERSELLE BULY 1803

Via Brera 2 — Brera

Una raffinata farmacia e profumeria francese che mescola patrimonio e artigianalità — packaging elegante, profumi distintivi e un'esperienza retail che sembra più una cerimonia che un commercio. Servizi di incisione personalizzata e calligrafia disponibili in negozio. Lunedì–sabato;

OFFICINA PROFUMO SANTA MARIA NOVELLA

Via Madonnina 11 — Brera

Una delle farmacie più antiche del mondo, fondata dai frati domenicani a Firenze nel XIII secolo e ancora produttrice di profumi, acque e cosmetici secondo gli stessi standard. La boutique milanese propone l'intera gamma — dall'iconica Acqua di Colonia ai profumi per ambienti, saponi e preparati per la cura della pelle.
Aperta tutti i giorni.

MAZZOLARI

Corso Monforte 2 — Centro

La profumeria di nicchia più completa di Milano — una straordinaria selezione di fragranze rare e artigianali, presieduta da personale con genuina competenza e pazienza. Il tipo di posto in cui trovare un profumo diventa un'esperienza ponderata piuttosto che una transazione.
Un riferimento per i collezionisti seri e i visitatori curiosi. Lunedì–sabato; domenica pomeriggio.

PROFUMERIA LORENZI DAL 1924

Via Paolo Sarpi 62 — Chinatown

Una storica profumeria milanese gestita dalla stessa famiglia dal 1924, ora alla terza generazione. La selezione spazia tra fragranze di nicchia e di lusso accanto a prodotti per la cura e cosmetici, e il servizio è genuinamente personale — il tipo di consiglio che viene dal conoscere la merce a memoria. Chiuso domenica e lunedì.

DF18+

Via Santo Spirito 19 — Quadrilatero

Un brand milanese di skincare con la propria boutique nel Quadrilatero — una piccola selezione precisa di sieri, balsami e trattamenti formulati con laboratori svizzeri e una filosofia minimalista. L'approccio è selettivo piuttosto che onnicomprensivo: pochi prodotti ben fatti, ognuno con uno scopo chiaro. Chiuso domenica.

MUSICA DAL VIVO

*Una selezione mirata di locali con un'identità forte.
Non esaustiva — solo posti che sembrano ancora veri.*

BLUE NOTE MILANO

Via Pietro Borsieri 37 — Isola

Il riferimento milanese per il jazz — rifinito, professionale e connesso a livello internazionale, con una programmazione che porta regolarmente nomi importanti sul palco. Più grande e spazioso dell'originale di New York, con servizio ristorante completo. Prenotare con largo anticipo per i tavoli migliori. Chiuso lunedì.

NIDABA THEATRE

Via Emilio Gola 12 — Navigli

Un piccolo club atmosferico profondamente radicato nelle tradizioni blues e acustiche — uno dei palchi più autentici di Milano. La sala ospita trenta-quaranta persone al massimo, il che significa che performer e pubblico condividono lo stesso spazio nel modo più diretto possibile.

Prenotazione consigliata.

Mercoledì-sabato; chiuso domenica-martedì.

SANTERIA TOSCANA 31

Viale Toscana 31 — Porta Romana

Un locale ibrido che combina musica dal vivo, serate club ed eventi culturali in uno spazio ampio e ben progettato. Giovane, energetico e versatile — un indirizzo affidabile per una serata che può prendere più direzioni. Aperto dalle 18 tutti i giorni; venerdì e sabato fino alle 2.

BIKO CLUB

Via Ettore Ponti 40 — Barona

Un pilastro della scena live milanese, soprattutto per soul, funk, hip hop e world music. Grezzo e autentico, con un'anima artistica calda e un pubblico che viene per la musica. Si noti che all'ingresso potrebbe essere richiesta la registrazione come socio.

Aperto ogni sera.

TEARTI

TEATRO ALLA SCALA

Via Filodrammatici 2 — Centro

La casa d'opera più celebre al mondo e l'istituzione culturale fondante di Milano. La stagione va da dicembre a luglio, con opera, balletto e concerti orchestrali del più alto calibro internazionale. I biglietti per le produzioni principali si esauriscono mesi prima — prenotare in anticipo o rivolgersi alla reception. Il museo è aperto tutti i giorni e vale una visita anche senza spettacolo.

PICCOLO TEATRO STREHLER

Largo Greppi 1 — Cairolì

Fondato nel 1947 da Giorgio Strehler e Paolo Grassi, il Piccolo è una delle grandi istituzioni teatrali europee — un riferimento per il teatro di parola, la regia e il rapporto tra teatro e vita civile. Tre sale in città (Strehler, Grassi, Teatro Studio Melato);

lo Strehler è la sala principale. La programmazione spazia tra lavori italiani e internazionali di consistente qualità.

TEATRO FRANCO PARENTI

Via Pier Lombardo 14 — Porta Romana

Uno dei teatri indipendenti più vitali di Milano — eclettico, contemporaneo e costantemente impegnato con la città. La programmazione si muove tra il classico e lo sperimentale, con particolare attenzione alla scrittura italiana e ai temi sociali. L'apericena pre-spettacolo è un rito locale. Strettamente legato all'eredità di Giovanni Testori.

TEATRO DAL VERME

Via San Giovanni sul Muro 2 — Cairolì

Una bellissima sala da concerto ottocentesca restaurata vicino al Castello Sforzesco, nota soprattutto per l'acustica eccezionale. Sede dell'Orchestra I Pomeriggi Musicali, ospita anche artisti in visita in programmi classici, contemporanei e cross-genre. Uno degli ambienti di ascolto più curati della città.

TEATRO DEGLI ARCIMBOLDI

Viale dell'Innovazione 20 — Bicocca

Un grande teatro moderno nel distretto di Bicocca con una programmazione ampia e varia — opera, balletto, musical e concerti.

Il teatro ha servito come sede principale della Scala durante i lavori di restauro del Duomo e mantiene un importante posizionamento nel calendario culturale cittadino. Vale il breve viaggio in metro per la produzione giusta.

MERCATI ALL'APERTO

MERCATONE DELL'ANTIQUARIATO SUL NAVIGLIO GRANDE

Alzaia Naviglio Grande — Navigli

Il più grande mercato dell'antiquariato di Milano, tenuto l'ultima domenica di ogni mese lungo il Naviglio Grande dal mattino presto al pomeriggio. Centinaia di espositori distribuiti lungo il canale — mobili, oggetti, pezzi vintage, gioielli, stampe e curiosità. Arrivare presto per i pezzi migliori. Solo l'ultima domenica del mese.

FIERA DI SINIGAGLIA

Ripa di Porta Ticinese — Darsena

Un mercato storico del sabato lungo la Darsena con un carattere genuinamente misto — abbigliamento vintage, dischi in vinile, oggetti militari, gioielli, monete e merce usata varia. Caotico e autentico, senza la patina di una fiera curata. Uno dei pochi mercati che sembra ancora la città piuttosto che un evento lifestyle. Ogni sabato dalle 8.

MERCATINO DI BRERA

Via Fiori Chiari — Brera

Un piccolo ma ben curato mercato all'aperto nelle strade pedonali di Brera — antiquariato, oggetti vintage e artigianato in uno degli ambienti più caratteriali della città. Si tiene la terza domenica del mese, con date più frequenti in alcuni periodi dell'anno.